



Comunicato stampa, 03 gennaio 2025

AAA CERCASI GIOVANI TALENTI DELLA DANZA: CALCHERANNO I PALCOSCENICI DEI TEATRI STORICI MARCHIGIANI DIRETTI DA COREOGRAFI DI FAMA INTERNAZIONALE

Ancora pochi giorni per partecipare alla call, promossa dai GAL della regione e lanciata da Picensi Art for Job, rivolta ai danzatori nati, residenti o domiciliati nelle Marche. Tra gli insegnanti d'eccezione Ilenja Rossi, Milena Zullo, Maria Olga Palliani, Nicola Migliorati e Daniela Maccari

Un'importante occasione di crescita professionale e di futuri sbocchi lavorativi per i giovani talenti della danza, che avranno l'opportunità di esibirsi sui palcoscenici dei più prestigiosi teatri storici delle Marche: ancora pochi posti per partecipare alla call "Danza&Artigianato", promossa dai GAL della regione e lanciata da Picensi Art for Job.

Verranno selezionati 24 danzatori che vivranno una straordinaria esperienza di crescita artistica e personale, sotto la guida di coreografi di fama mondiale del calibro di: Milena Zullo e Ilenja Rossi, rispettivamente figure di spicco nel panorama coreutico nazionale per il contemporaneo e l'urban, Maria Olga Palliani e Nicola Migliorati, danzatori e coreografi di profilo internazionale, e Daniela Maccari, musa di Lindsay Kemp.

Le selezioni si svolgeranno in tre diversi appuntamenti ed è possibile iscriversi alla call entro:

- il **9 gennaio** per l'audizione in programma l'11 e 12 gennaio presso il Teatro Luigi Mercantini di Ripatransone (Ascoli Piceno);
- il **16 gennaio** per l'audizione del 18 e 19 gennaio al Teatro Angel Dal Foco di Pergola (Pesaro – Urbino);
- il **23 gennaio** per l'audizione del 25 e 26 gennaio presso il Teatro Comunale di Montecarotto (Ancona).

Possono partecipare candidati di età compresa tra i 18 e i 35 anni, nati, residenti o domiciliati nelle Marche, con formazione classico-contemporanea di base ed esperienza anche in ambito non

REGIONE MARCHE - PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014/22 - MISURA 19 LEADER, PIANO DI SVILUPPO LOCALE 2014/22
MISURA 19.3 - PREPARAZIONE E ATTUAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE DEI GAL | Progetto di Cooperazione Interterritoriale





professionale. L'invito ad iscriversi è rivolto anche al vivace sistema formativo di base della regione con le sue numerose scuole, centri di studio, licei coreutici, palestre e associazioni, custodi del talento del territorio.

I provini prevedono workshop e laboratori con i coreografi, oltre all'esibizione dei giovani candidati in due brevi assoli diversi per tecnica e stile.

I danzatori selezionati saranno impegnati, nei weekend da gennaio a luglio 2025, in un intenso percorso laboratoriale – performativo, che unisce workshop tecnico-artistici e residenze artistiche per la creazione di performance, mentre i maestri artigiani realizzeranno pezzi unici e manufatti destinati ad arricchire le scenografie. L'esperienza si concluderà con spettacoli finali che si terranno nelle sedi teatrali prescelte dislocate nei sei GAL delle Marche.

I COREOGRAFI

Punta di diamante del panorama nazionale ed europeo per la danza contemporanea, **Milena Zullo** è una coreografa molto apprezzata. Ha una lunga carriera alle spalle con collaborazioni di prestigio, come il Balletto di Roma e con la Scuola del Teatro dell'Opera di Roma. Attualmente è docente per l'Accademia Nazionale di Danza di Composizione della Danza.

Conosciuta nel panorama nazionale ed europeo, **Ilenia Rossi** è una docente e coreografa di danze urbane. Appassionata di hip hop, vanta esperienze e collaborazioni importanti. Inoltre, è l'ideatrice del percorso di alta formazione UDA Urban Dance Academy, primo centro e riferimento nazionale per le discipline urban in Italia.

Insegnanti e coreografi spesso impegnati in progetti internazionali, **Maria Olga Palliani** e **Nicola Migliorati** sono noti al grande pubblico per le loro performance innovative e coinvolgenti nella danza di comunità e nelle creazioni coreografiche in site specific.

Prima ballerina e coreografa della Lindsay Kemp Company, **Daniela Maccari** è stata tra le collaboratrici più strette dell'indimenticabile artista britannico e oggi, con il suo lavoro, continua a mantenere vivo il genio del grande Maestro.

IL PROGETTO

La call "Danza&Artigianato" è volta alla valorizzazione culturale e creativa del territorio attraverso l'incontro della danza e dell'artigianato artistico locale nei teatri storici della regione. Il progetto, di

REGIONE MARCHE - PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014/22 - MISURA 19 LEADER, PIANO DI SVILUPPO LOCALE 2014/22
MISURA 19.3 - PREPARAZIONE E ATTUAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE DEI GAL | Progetto di Cooperazione Interterritoriale





cui il GAL Flaminia Cesano è capofila, rientra nel più ampio programma "Arte&Artigianato – Espressioni di un territorio", finanziato con i fondi del PSR Marche 2014 – 2022 (Misura 19 Leader – Sottomisura 19.3 Operazione A).

L'organizzazione è affidata a Piceni Art For Job, che si avvale anche dei servizi di Gruppo Danza Oggi, riconosciuto dal MIC come referente per la produzione coreografica, e di CNA Marche, che coordinerà i partecipanti provenienti dalla sfera dell'artigianato artistico.

L'iniziativa è gratuita, la candidatura va presentata on line compilando il modulo di partecipazione disponibile al link: artforjob.it/danza-e-artigianato

Per ulteriori informazioni: danzaeartigianato@artforjob.it

Ufficio Stampa
Moretti Comunicazione
Letizia Larici 347-3092353
Alessandra Napolitano 333-3547875

REGIONE MARCHE - PROGRAMMA DI SVILUPPO RURALE 2014/22 - MISURA 19 LEADER, PIANO DI SVILUPPO LOCALE 2014/22
MISURA 19.3 - PREPARAZIONE E ATTUAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI COOPERAZIONE DEI GAL | Progetto di Cooperazione Interterritoriale

