

# COMUNICATO STAMPA

## Nuova serie di stampanti imagePROGRAF PRO per grandi formati a 12 colori: qualità di stampa ai massimi livelli ed eccellente resistenza alla luce

Le ultime soluzioni sono perfette per i mercati della fotografia e delle belle arti



Canon annuncia una nuova serie di stampanti imagePROGRAF PRO per grandi formati a 12 colori.



La nuova serie imagePROGRAF PRO è progettata per i mercati della fotografia e delle belle arti.

**MILANO, 30 gennaio 2024 – Canon annuncia una nuova serie di stampanti imagePROGRAF PRO per grandi formati a 12 colori. Progettata per i mercati della fotografia e delle belle arti, comprende tre modelli: imagePROGRAF PRO-6600 da 60"/1524 mm, PRO-4600 da 44"/1118 mm e PRO-2600 da 24"/610 mm, che sostituiscono rispettivamente imagePROGRAF PRO-6100, PRO-4100 e PRO-2100. L'abbinamento con il nuovo inchiostro a pigmenti LUCIA PRO II<sup>1</sup> assicura la migliore qualità di stampa fotografica mai ottenuta finora da questa gamma. Il lancio dell'innovativa serie risponde alla richiesta di una maggiore resistenza delle immagini alla luce e al tempo, per ottimizzare la conservazione a lungo termine delle stampe, e offre nuovi vantaggi a livello ambientale. La linea imagePROGRAF PRO sarà esposta a Drupa 2024 presso lo stand Canon (Padiglione 8A, B41-1 – B41-8).**

---

<sup>1</sup> 11 dei 12 inchiostri sono di nuova concezione. L'inchiostro Nero opaco è identico a quello utilizzato da imagePROGRAF GP-2000/4000.

# COMUNICATO STAMPA

## **Eccezionale qualità immagine**

Sebbene la serie imagePROGRAF PRO a 12 colori fosse già rinomata per la produzione di stampe di qualità fotografica, con colori eccezionalmente brillanti, nitidezza e ricchezza di dettagli senza precedenti, l'inchiostro nero opaco incluso nel set LUCIA PRO II, insieme alla nuova tabella di corrispondenza cromatica, ha migliorato la riproduzione delle tonalità più scure e la densità del nero sulle carte Fine Art. Sempre su questo tipo di supporti, il nuovo inchiostro ha esteso le aree scure della gamma cromatica per la riproduzione precisa dei toni di grigio.

## **Maggiore durata**

Il set di inchiostri LUCIA PRO II consente di realizzare stampe a prova di futuro: grazie alla maggiore resistenza ai graffi su carta fotografica, i fornitori di stampe artistiche saranno agevolati nelle operazioni di manipolazione, montaggio e finitura; mentre la presenza di un pigmento con un'elevata resistenza alla luce aumenta sensibilmente la solidità del colore. La nuova serie imagePROGRAF PRO permette di realizzare stampe fotografiche e artistiche di qualità superiore, aumentandone il valore, e di conservarle per 200 anni<sup>2</sup> senza che i colori sbiadiscano.

## **Incremento della produttività**

Indipendentemente dalle competenze o dall'esperienza dell'utente, queste stampanti sono facili da utilizzare e permettono di incrementare la produttività, grazie al sistema di monitoraggio della distribuzione dell'inchiostro, alle impostazioni molto semplici e alla facile gestione dei supporti. Il sistema a doppia bobina consente di caricare una seconda bobina di tipo e formato diversi, per poter passare automaticamente, ad esempio, dalla stampa su carta lucida a quella su carta opaca senza interrompere il flusso di lavoro. Accelerando il processo di alimentazione automatica dei supporti, il tempo di caricamento è stato ridotto di circa il 40%<sup>3</sup>.

## **Considerazioni ambientali**

In linea con l'obiettivo di ridurre l'impatto ambientale dei prodotti e delle operazioni, perseguito attraverso l'impiego responsabile delle risorse, la minor produzione di rifiuti, l'incremento dell'efficienza e la promozione dell'innovazione, Canon ha ridotto la quantità di polistirolo utilizzato nell'imballaggio della nuova serie imagePROGRAF PRO.

---

<sup>2</sup> Utilizzando carta Canon Photo Paper Pro Platinum. Valore previsto calcolato in base al metodo di prova di resistenza alla luce in interni e ai criteri di valutazione della durata previsti dal metodo di valutazione della conservazione delle stampe fotografiche digitali a colori (JEITA CP-3901B) pubblicato da JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

<sup>3</sup> Da 123 secondi (precedente serie imagePROGRAF PRO) a 73 secondi (nuova serie imagePROGRAF PRO).

# COMUNICATO STAMPA

,La confezione di PRO-4600, ad esempio, contiene l'89,5%<sup>4</sup> di polistirolo in meno rispetto al modello precedente. Inoltre, il ridotto consumo energetico – 85W o inferiore quando in funzione e 2,3W o inferiore quando in standby – insieme al soddisfacimento di altri criteri, ha consentito alla serie di aggiudicarsi il titolo di prodotto 'Gold', il più alto livello di certificazione nel campo delle apparecchiature di imaging secondo il sistema di valutazione ambientale americano EPEAT<sup>5</sup> (Electronic Product Environmental Assessment Tool).

**Mathew Faulkner, EMEA Director, Marketing and Innovation, Wide Format Printing Group, Canon Europe ha dichiarato:**

"La nuova serie imagePROGRAF PRO incrementa il clamoroso successo riscosso dalla nostra attuale gamma, grazie a un nuovo design e alle funzioni prestazionali aggiunte in risposta al feedback dei clienti. Abbiamo alzato il livello della qualità di stampa e migliorato la robustezza delle immagini in termini di resistenza alla luce e all'abrasione, essenziale per i fotografi professionisti e i fornitori di stampe artistiche. Perfezionando la gestione dei supporti e l'automazione, abbiamo reso questa nuova serie ancora più facile da usare e più produttiva.

La nuova serie imagePROGRAF PRO rappresenta una proposta interessante per i nostri clienti: i fotografi professionisti possono investire in una tecnologia che consente loro di commercializzare il proprio lavoro attraverso la stampa, pur mantenendo il pieno controllo sui risultati e la qualità del lavoro."

L'innovativa linea sarà disponibile da marzo 2024 nella regione EMEA e sarà commercializzata direttamente da Canon o dai rivenditori accreditati.

Per ulteriori informazioni sulla nuova serie imagePROGRAF PRO consultare: <https://www.canon-europe.com/business/products/wide-format-printers/announcing-new-imageprograf-pro-gp/>

---

<sup>4</sup> In rapporto al peso, riduzione del 58,9% per PRO-6600 e del 100% per PRO-2600.

<sup>5</sup> Sistema di valutazione ambientale creato da GEC (Green Electronics Council), una NPO americana, al fine di sviluppare e promuovere il mercato dei prodotti ecologici.

# COMUNICATO STAMPA

## Per informazioni

### Canon Italia

Giada Brugnaro

t. 335 7918607

[giada.brugnaro@canon.it](mailto:giada.brugnaro@canon.it)

Giorgia Maria Avallone

t. 335 7378607

[giorgia-maria.avallone@canon.it](mailto:giorgia-maria.avallone@canon.it)

### Moretti Comunicazione

Letizia Larici

Alessandra Napolitano

t. 071.2320927 - 347 3092353

3333547875

[alessandra.napolitano@moretticomunicazione.eu](mailto:alessandra.napolitano@moretticomunicazione.eu)

[letizia.larici@moretticomunicazione.eu](mailto:letizia.larici@moretticomunicazione.eu)

### Xplace

Digital PR

Nadia Stacchiotti

t. 370 3557917

[nadia@xplacecompany.com](mailto:nadia@xplacecompany.com)

## Chi è Canon

Fondata nel 1937, Canon ha l'obiettivo di portare innovazione nel mondo dell'imaging e la mission di trasformare il modo di imparare, lavorare e usare le immagini. In un universo iperconnesso, Canon punta a ispirare le persone e disegnare il futuro della tecnologia di imaging. La multinazionale giapponese sviluppa, produce e commercializza un vasto portafoglio di prodotti per aziende, professionisti e appassionati: dalle fotocamere alle videocamere per il settore cinematografico, dalle stampanti commerciali, multifunzione, di produzione fino a un'ampia gamma di soluzioni e servizi per l'healthcare.

La filosofia del brand si racchiudere nella parola giapponese Kyosei "Vivere e lavorare insieme per il bene comune". Un concetto complesso che prende vita in azioni quotidiane che contribuiscano alla diffusione e implementazione dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite (SDGs).

Da oltre 30 anni Canon è fervente sostenitrice di una attenta politica di sostenibilità e opera per il riutilizzo delle materie prime: dal 2008 ad oggi ha reimpiegato 30.690 tonnellate di prodotti, o parti di essi, e ha prelevato 37.917 tonnellate di plastica dai prodotti usati. Sempre più alta è l'attenzione sull'utilizzo di materiali riciclati per la creazione degli imballaggi, la riduzione di anidride carbonica nel trasporto dei prodotti e la diminuzione del consumo energetico.

Ogni anno Canon impiega circa l'8% proprio fatturato globale in R&D (ricerca e sviluppo). Nel 2021 si è riconfermata nei primi tre posti nella classifica dei brevetti statunitensi ed è prima tra le aziende giapponesi, attestandosi tra le prime cinque aziende per 36 anni consecutivi. E, nel 2023 ha ottenuto per il quinto anno consecutivo la certificazione Top Employers Italia.

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Scopri di più su: [www.canon.it](http://www.canon.it)

Seguici su:

